



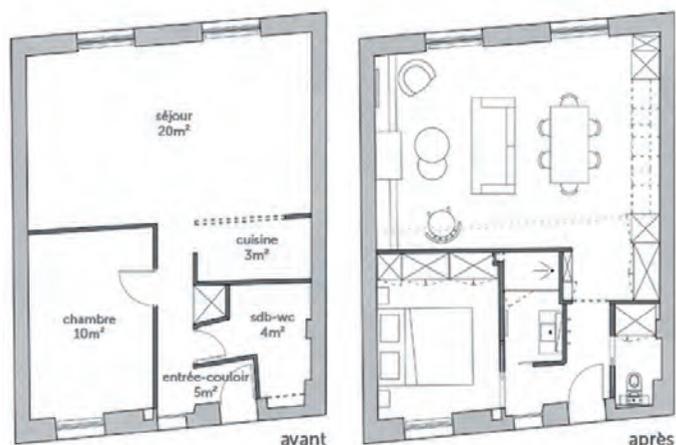
ET LA LUMIÈRE FUT !

Par **Antoine Bréard**

D'un 2 pièces de 42m² un peu vieillot et mal organisé en plein cœur de Paris, à Saint-Germain-des-Près, le duo Estelle Chevallier et Philippe Carillo, architecte et décorateur d'intérieur issus du collectif Créateurs d'Intérieur, a fait un lieu clair et moderne où l'espace est parfaitement optimisé. Chambre cosy, rangements utiles, grand salon avec cuisine ouverte et commodités, tout y est !

P arfois, il suffit d'une ligne de conduite, un parti pris pour qu'une rénovation soit complètement réussie. Et pour ce défi relevé haut la main avec un réel talent par Estelle Chevallier et Philippe Carillo, on est tout à fait dans cette idée. Pour cela, les deux complices, la première comme architecte d'intérieur et le second comme décorateur d'intérieur, ont su proposer plusieurs alternatives à la propriétaire de ce 42m² un peu vieillot, sombre et mal organisé pour le transformer en un endroit accueillant, clair et fonctionnel. D'autant qu'il y avait quelques petites contraintes dont il allait falloir se

jouer comme une cheminée vétuste à transformer, une cuisine à réimaginer ou encore toilettes et salle de bain à séparer. « *J'ai aimé les différentes versions d'aménagement proposées, dont certaines auxquelles je n'aurais vraiment pas pensé* » souligne l'heureuse propriétaire. « *J'ai surtout apprécié la gestion des travaux, des imprévus et la capacité à rebondir sur ces divers problèmes (la poutre -IPN posée pour soutenir la structure - ou la cheminée). Quand on n'a pas le temps, c'est précieux de pouvoir avoir quelqu'un sur place.* » Efficace et pertinent.



LA CUISINE A ÉTÉ RÉALISÉE SUR MESURE
 AVEC DES PORTES SANS POIGNÉES,
 EN LAQUE SATINÉE BLANCHE ET GRISE.

LA CUISINE - AVANT



LA CUISINE - APRÈS



L'ENTRÉE - AVANT



L'ENTRÉE - APRÈS

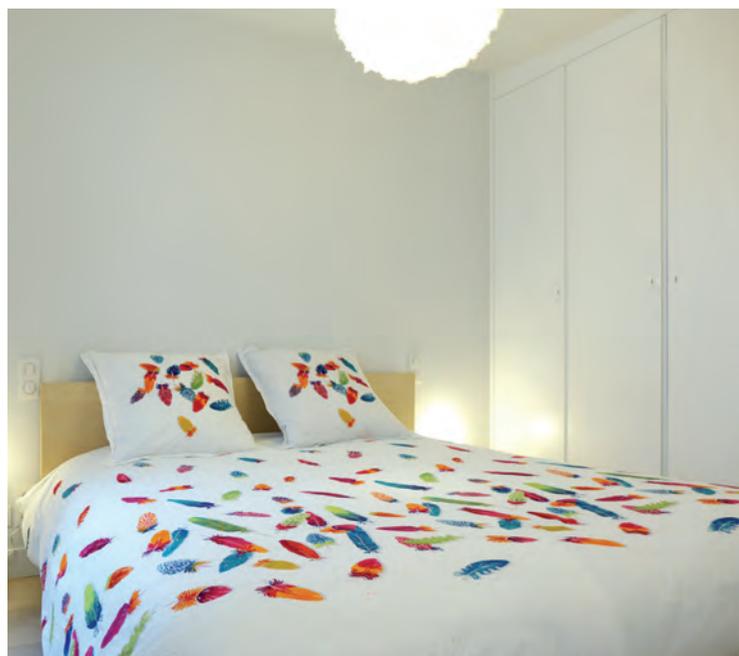


RÉORGANISER LES ESPACES

Pour y parvenir, il a donc fallu prendre des décisions radicales. Et redéfinir les espaces. Par le jeu du repositionnement des cloisons donc, de la suppression d'une entrée/couloir trop brouillonne et d'une cuisine américaine peu amène, l'appartement est passé de 5 espaces parfois faibles et morcelés à 3 espaces forts avec en prime un gros travail sur les matières, les peintures, les couleurs et la lumière pour une impression supérieure encore d'espace. « *Les cloisons ont en effet été repositionnées permettant une entrée en continuité avec l'espace de vie* » détaille Philippe Carillo. « *Le sol est recouvert d'un parquet en chêne clair et les poutres blanchies apportent de la clarté. Le mur de l'ancienne cheminée condamnée laisse place à une bibliothèque sur mesure et un foyer bio-éthanol intégré.* »

UNE CUISINE OUVERTE CONVIVIALE

Mais ce n'est pas tout car l'un des gros chantiers dans le chantier concernait la cuisine. Ouverte, sur le salon qui a donc gagné les 3m² de la précédente, mais aussi de l'espace rogné sur la chambre et l'entrée/couloir, celle-ci est d'une étonnante sobriété et parfaitement adaptée à l'objectif initial. Philippe Carillo : « *La cuisine a été réalisée sur mesure avec des portes sans poignées, en laque satinée blanche* ►



et grise. Un bandeau de leds incrusté dans le meuble souligne le volume de l'ensemble et crée un éclairage indirect. Le plan de travail est en marbre de carrare. La cuve en inox est collée sous le plan afin de la rendre plus discrète ».

UN ESPACE NUIT PLUS COSY

Un peu rabotée et aménagée avec de grands placards, la chambre garde son emplacement initial et de belles proportions globales. Sa porte a aussi été déplacée, mais surtout la salle de bain autrefois de l'autre côté de l'entrée, est désormais contiguë, équipée d'une confortable et chaleureuse douche à l'italienne qui remplace une baignoire/douche et séparée des toilettes qui n'occupent qu'une petite place discrète à droite de l'entrée. Côté tonalité, l'ambiance est la même que dans tout

DANS LA SALLE DE BAIN ET L'ENTRÉE, UNE BANDE JAUNE APORTE UNE TOUCHE DE COULEUR EN HARMONIE AVEC LE MOBILIER ET LES MATÉRIAUX CHOISIS.



l'appartement. Affirmée mais sobre. « Dans la salle de bain et l'entrée, une bande jaune apporte une touche de couleur en harmonie avec le mobilier et les matériaux choisis. »

Pour la décoration, la propriétaire a su faire confiance à l'équipe des Créateurs d'Intérieur qui ont déniché dans leurs boutiques favorites des éléments confortables et simples dans un esprit très années 50. « C'est vrai qu'il y a eu de bonnes séances shopping pour les meubles, dans des boutiques où je ne serais pas forcément allée sans eux. Le service après-vente est au rendez-vous, ce qui est important vu le type d'appartement et le budget engagé » conclut la commanditaire. On aime particulièrement les éléments, accordés avec soin, en provenance d'Autour d'un Canapé. ■

Estelle Chevallier, Architecte d'intérieur
Philippe Carillo, Décorateur d'intérieur.

Collectif Créateurs disponible sur Paris, Lyon, Marseille, Aix-en-Provence, Montpellier, Nîmes et Toulouse.
www.createursdinterieur.com

